

ARIANE SOUSA-CARON

ariane.sousa-caron@flsh.ulaval.ca

Études

Doctorat en travail social -- En cours depuis 2025
Université Laval, Québec

Maîtrise en travail social (avec mémoire) -- 2025
Université Laval, Québec

Baccalauréat en travail social (concentration action collective) -- 2023
UQAM, Montréal

Diplôme d'études collégiales en arts, lettres et communication profil Littérature et création -- 2020
Cégep de Sainte-Foy

Affiliations

Membre du JEFAR (Centre de recherche Jeunes, familles et réponses sociales) de l'Université Laval

Membre de l'AQÉI (Association québécoise sur l'étude de l'imprimé) de l'Université de Sherbrooke

Membre du Réseau sur la recherche participative d'Accès savoirs de l'Université Laval

Membre étudiante de l'Observatoire des profilages de l'Université de Montréal

Chercheure invitée au laboratoire ThéMA (Théoriser et Modéliser pour Aménager) de l'Université Marie et Louis Pasteur à Besançon (janvier-février 2026)

Bourses

2025 | Récipiendaire de la Bourse de mobilité d'ULaval Monde- Projet de recherche à l'international (1 500\$)

2026 | Bourse doctorale du Fonds de recherche du Québec (100 000\$ sur 4 ans)

2026 | Bourse de Première Ovation - volet théâtre (4 000\$)

2025 | Résidence de création à la Charpente des fauves (1 000\$)

2024 | Bourse de création Festival OFF x Festival L'Écoute (750\$)

2022 | Bourse de Première Ovation - volet arts multis (7 000\$)

Contributions à la recherche

Communications

Sousa-Caron, A. (2026, 2 juillet). *Relier les milieux communautaire et académique: Accès savoirs comme levier de recherche participative* [kiosque]. 6e rencontres internationales du Réseau International Éducation et Diversité (RIED).

Sousa-Caron, A. (2026, 20 mai). *Mettre le savoir en circulation : zines et théâtre comme dispositifs artistiques de mobilisation des connaissances*. [communication]. Université féministe d'été de l'Université Laval.

Sousa-Caron, A. (2026, 14 mai). *L'altérisation des personnes en situation d'itinérance : procédés discursifs employés dans les médias et leurs impacts sociopolitiques*. [communication]. 93^e congrès de l'ACFAS. Colloque 436.

- Sousa-Caron, A. et Fontaine, A. (2026, 9 avril). *Entre géographie sociale et travail social : le diagnostic par le bas comme espace de dialogue*. [communication]. Midis du centre de recherche Jeunes, familles et réponses sociales.
- Sousa-Caron, A. et Fontaine, A. (2026, 27 mars). *Territoire et marginalité : une approche participative et transdisciplinaire pour repenser l'inclusivité dans l'espace public*. [communication]. Colloque étudiant du CREMIS.
- Sousa-Caron, A. (2025, 11 novembre). *Le zine académique : dialogues autour d'un espace de recherche partagé*. [colloque]. Association québécoise pour l'étude de l'imprimé (AQÉI). Expozine. N'était-ce pas l'été. Montréal.
- Fontaine, A. et Sousa-Caron, A. (2025, 29 octobre). *Les clés de succès d'une mobilisation intersectorielle pour accroître notre capacité à prévenir l'itinérance en contexte universitaire* [conférence]. Conférence nationale pour mettre fin à l'itinérance 2025. Alliance canadienne pour mettre fin à l'itinérance (ACFMI). Montréal.
- Sousa-Caron, A. Quinty, G., Plante, M.-L., Fontaine, A. Vallée Dore B., (2025, 4 juin). *L'itinérance dans les médias*. Formation pour la fédération des journalistes du Québec. ÉNAP.
- Sousa-Caron, A. (2025, 23 mai). *Le zine artistique et de recherche : un décloisonnement des pratiques*. [colloque]. Voies alternatives : l'apport des revues et des imprimés marginaux dans l'écosystème littéraire québécois. Université Laval, Charpente des fauves, Québec.
- Sousa-Caron, A. et Dupéré, S. (2025, 22 mai). *L'engagement communautaire aux cycles supérieurs*. [communication]. VITAM. Université Laval.
- Sousa-Caron, A. (2025, 16 mai). *Les représentations médiatiques de l'itinérance au Québec*. [affiche et zine] Journée de mobilisation des connaissances en itinérance. CISSS des Laurentides.
- Sousa-Caron, A., et Pinson, G., (2025, 23 avril). *Accès savoirs : une boutique des sciences visant le rapprochement entre le milieu universitaire et la société civile*. [colloque international]. *L'internationalisation des universités : La migration du capital humain en contexte de mondialisation et d'innovation scientifique*. AELIÉS. Université Laval, Québec, QC, Québec.
- Fontaine, A., et Sousa-Caron, A. (2025, 14 février). La recherche qualitative au service d'une recherche-action sur la collaboration intersectorielle dans l'intervention auprès des personnes marginalisées. Dans *Collaborations intersectorielles et interdisciplinaires pour favoriser le bien-être et la santé des populations : des théories aux méthodes qualitatives*. [colloque] Colloque Quali 2025, Montréal, QC, Canada. <https://cresp.ca/fr/evenement/colloque-quali-2025>
- Sousa-Caron, A. Morin, M., et Desmartis, L. (2024, 1 décembre) *Le zine à Québec*. [conférence]. À l'est de vos empires. Maison de la littérature. Québec.
- Sousa-Caron, A. (2024, 27 novembre). *Les représentations médiatiques de l'itinérance au Québec* [zine et kiosque]. États généraux de l'itinérance 2024. <https://itinerance.ca/eg24/>

Écrits

- Sousa-Caron, A., Sabot, C. & Dupéré, S. (sous presse, 2026). *Méthodologies participatives en recherche*. 20 pages. Accès savoirs et Université de Lausanne.
- Sousa-Caron, A. et Fontaine, A. (sous presse, 2026). *Le traitement médiatique de la cohabitation sociale au Québec. Facteurs humains : la revue des sciences sociales de l'Université Laval*.
- Raymond, E. Trempe, A., Sousa-Caron, A. et al. (sous presse, 2026). *Construire ensemble : la recherche-action participative avec des personnes âgées*. Dans Van Pevenage, I. (dir.) *Méthodologies en gérontologie sociale*. CRÉGÈS.
- Sousa-Caron, A., Dupéré, S. & Raymond, E. (sous presse, 2026). *Introduction aux approches participatives en recherche*. 20 pages. Accès savoirs. Université Laval.
- Fontaine, A., Sousa-Caron, A. Couvrette, R., Plante, M.-L. et Rice, C. (sous presse, 2026). *Chassés-croisés entre les défis de la co-construction de savoirs et les enjeux de la collaboration intersectorielle : l'exemple d'une recherche-action portant sur les pratiques collaboratives entre le réseau public et le milieu communautaire œuvrant auprès des personnes marginalisées*. Dans *Revue canadienne de service social (RCSS)*. Numéro spécial sur la « coconstruction de savoirs » coordonné par l'Association Québec/Canada pour la formation, la recherche et l'intervention sociale (AQCFRIS).
- Sousa-Caron, A. (2025). *Les représentations médiatiques de l'itinérance dans la presse écrite francophone au Québec*. [mémoire de maîtrise]. Corpus UL.

Fontaine, A., Couvrette, R., Demuyck, C., Pivert, L. et Sousa-Caron, A. (2024). *La collaboration intersectorielle entre le réseau public de la santé et des services sociaux et les organismes communautaires impliqués dans l'intervention de proximité auprès des personnes désaffiliées et marginalisées à Québec : rapport de recherche*. Centre de recherche Jeunes, familles et réponses sociales (JEFAR), 131 pages.

Enseignement

Sousa-Caron, A. (2026, 26 février). *Introduction à la recherche participative*. [séance de cours]. SVS-7004-Méthodes qualitatives. Maîtrise en travail social de l'Université Laval.

Sousa-Caron, A. et Dupéré, S. (2026, 25 février). *Introduction à la recherche participative*. [séance de cours]. SIN-7022 Recherche qualitative. Maîtrise en sciences infirmières de l'Université Laval.

Sousa-Caron, A. (2025, 5 novembre). *Le zine de recherche : un outil d'analyse et de mobilisation des connaissances*. [atelier]. SVS-6902 Méthodologie de l'intervention communautaire. Scolarité préparatoire à la maîtrise en travail social de l'Université Laval.

Sousa-Caron, A. et Dupéré, S. (2025, 2 octobre). *Introduction à la recherche participative*. [séance de cours]. SAP-7001 Recherche qualitative en santé publique. Maîtrise en santé publique de l'Université Laval.

Médiations scientifiques et artistiques

Sousa-Caron, A. et Desmartis, L. (2026, août). *Méfaits sur les véhicules, vols de poubelles, excréments sur les trottoirs et j'en passe*. [théâtre multidisciplinaire]. Festival L'Écoute. Québec.

- Cette œuvre multidisciplinaire vise à traduire les résultats de mon mémoire en vue de favoriser la diffusion des connaissances. Cette mouture du projet propose une réinterprétation de la version de l'œuvre qui avait été présentée à la Charpente des fauves en 2025.

Sousa-Caron, A. et Desmartis, L. (2026, juillet). *Méfaits sur les véhicules, vols de poubelles, excréments sur les trottoirs et j'en passe*. [installation multidisciplinaire]. L'Engrenage. Québec.

- Cette vitrine prend la forme d'une œuvre multidisciplinaire installée au sein de l'organisme communautaire L'Engrenage, visant à traduire et diffuser les résultats de mon mémoire auprès d'un public non universitaire.

Sousa-Caron, A. et Desmartis, L. (2025, 1^{er} novembre). *Méfaits sur les véhicules, vols de poubelles, excréments sur les trottoirs et j'en passe*. [théâtre sonore]. La Charpente des fauves. Québec.

- Cette œuvre multidisciplinaire vise à traduire les résultats de mon mémoire en vue de favoriser la diffusion des connaissances. Cette œuvre a également servi de collecte de fonds pour le Répît Basse-Ville.

Sousa-Caron, A. (2024). *Les représentations médiatiques de l'itinérance*. [zine de recherche].

- Ce zine de recherche vulgarise les résultats préliminaires de mon mémoire en tant qu'activité de mobilisation des connaissances. Ce zine fut présenté dans divers contextes intersectoriels et est intégré en tant que stratégie d'analyse dans mon mémoire.

Expériences pertinentes

Coordonnatrice

Accès savoirs, la boutique des sciences et des savoirs de l'Université Laval (Depuis 2024).

- Conception et diffusion d'une formation sur la recherche participative ;
- Création du Réseau de recherche participative d'Accès savoirs réunissant des partenaires des milieux académique et communautaire intéressés par la recherche participative ;
- Création d'un cours d'introduction à la recherche participative destiné aux cycles supérieurs ;
- Soutien aux démarches participatives de recherche (médiation, jumelage, formation)

Auxiliaire de recherche

Université Laval (2024-maintenant)

- **2024-2025. (révision, rédaction).** *La pluralité des trajectoires de vie chez les hommes en situation d'itinérance: mieux comprendre pour mieux arrimer les activités de prévention et d'intervention à leurs besoins*. Sous la responsabilité d'Annie Fontaine.

- **2024-2025. (révision, rédaction, diffusion des connaissances).** *La collaboration intersectorielle entre le réseau public de la santé et des services sociaux et les organismes communautaires impliqués dans l'intervention de proximité auprès des personnes désaffiliées et marginalisées à Québec.* Sous la responsabilité d'Annie Fontaine. Entente avec la DSDMI.
- **2025. (élaboration du devis, recherche documentaire).** *Projet de recherche portant sur les relations et les pratiques de collaboration entre les organisations issues des secteurs communautaires et publics impliquées dans les services auprès des jeunes en transition vers la vie adulte vivant des difficultés.* Sous la responsabilité d'Annie Fontaine. Entente avec le MESS.
- **2025-maintenant (demande de subvention, élaboration du devis, recherche documentaire, collecte de données, analyse, diffusion des connaissances).** *L'itinérance en contexte universitaire : une étude de cas à l'Université Laval.* Sous la responsabilité d'Annie Fontaine. CRSH Développement partenariat.
- **2025 (rédaction, révision, recherche documentaire).** *Recherche-action participative ACOP.* Sous la responsabilité d'Emilie Raymond.
- **2025-maintenant (demande de subvention, élaboration du devis).** *La posture de témoin-acteur du travail de rue : une clé pour comprendre et accompagner le rapport au temps et aux espaces quotidiens des personnes en situation ou à risque d'itinérance.* Sous la responsabilité d'Annie Fontaine. FRQ.

Auxiliaire d'enseignement

Université Laval (2023-2024)

- Introduction au travail social (SVS-6016) ;
- Méthodologie d'intervention communautaire (SVS-6902).

Stagiaire et travailleuse communautaire

Centre d'éducation et d'action des femmes de Montréal (2022-2023)

- Organisation de multiples actions collectives visant la défense des droits des femmes ;

Intervenante psychosociale

Le Chaînon (2021-2023)

- Intervention en dortoir d'urgence, aux suivis court et long terme : intervention de crise auprès de personnes en situation d'itinérance, prise en charge de dossiers, relocalisation, conception et application de plans d'intervention concernant des problématiques diversifiées.

Implications communautaires

- Administratrice et secrétaire du C.A du Répît Basse-ville (2024-2025)
- Comité Espace cohabitation Centre-ville (Depuis 2024)
- Comité Itinérance et médias (Depuis 2024)
- Comité Itinérance ULaval (Depuis 2024)

Réalisations artistiques

Sousa-Caron, A. (2024, 14 juillet). *bisous bisous rires rires crachat crachat honneur honneur* [installation multidisciplinaire]. Festival L'Écoute et Festival OFF, Québec.

Cyr, C. Benny, M. Sousa-Caron, A. et al., (2022). *Je te donnerai un paysage du haut duquel tu ne pourras te jeter.* Les éditions du drame.

Membre fondatrice du collectif **Le Bestiaire**, boursier du volet diffusion d'arts multimedias de Première Ovation

- Édition et publication de zines distribués dans de nombreux points de vente à Montréal et à Québec
- Participation à la mise sur pied de l'atelier d'impression le Pieu
- Participation à de nombreux salons littéraires afin de promouvoir la pratique du zine

Communications dans les médias

Plante, B. (2026, 19 mai). *Les vrai-semblables.* CKIA.

- Houle, S. (2026, 16 mai). On me voit comme une épave. *Le Nouvelliste*.
- Corbeil, R. (2026, 9 mai). Changer de regard sur l'itinérance. *Le Devoir*.
- Giguère, R. (2025, 15 avril). L'itinérance en contexte universitaire. *Québec, réveille !* CKIA.
- Couillon, G. (2026, 13 avril). La faim étudiante se cherche un toit. *L'exemplaire*.
- Tournier, E. (2026, 3 février). Les déplacer n'a pas de sens : la prise en charge des sans-abris en débat. *L'Est républicain*. Besançon, France.
- Grandmont, E. et Sousa-Caron, A. (2025, 18 novembre). La médiatisation de l'itinérance. [capsule web]. *Québec solidaire*. Québec.
- Giguère, R. (2025, 24 octobre). Théâtre sonore sur l'itinérance. *Québec, réveille !* CKIA.
- Raymond, V. (2025, 7 octobre). Quel est le traitement médiatique de l'itinérance au Québec ? *Moteur de recherche*. Radio-Canada. <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/moteur-de-recherche/segments/rattrapage/2194854/quel-est-traitement-mediatiques-itinerance-au-quebec>
- Duval, A. (2025, 26 septembre). Comment les médias contribuent-ils à la perception négative de l'itinérance ? *Première Heure*. Radio-Canada. <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/premiere-heure/segments/rattrapage/2185628/angle-mort-information-couverture-mediatique-itinerance>
- Giguère, R. (2025, 23 septembre). Traitement de l'itinérance dans les médias. *Québec, réveille !* CKIA.
- Alain, O. (2025, 18 septembre). Mieux comprendre les représentations médiatiques de l'itinérance. *Monsaintroch*. <https://monsaintroch.com/2025/mieux-comprendre-les-impacts-des-representations-mediatiques-de-litinerance/>